

## Cirque KNIE Tournée 2018

Cirque

*Information et commande déjà communiquées avril et retour des commandes pour 28 mai 2018*

Plaine de Plainpalais – 1205 Genève

**La « Première »** du vendredi 24 août 2018, à 20h15

**Billets à CHF 19.—**

**Les billets pour la Première à CHF 19.-- peuvent être acheté par le tout public.**

**La « Matinée »** du jeudi 30 août à 15h00

**Billets gratuits**

en estrade

**Les billets gratuits sont exclusivement réservés aux seniors de votre club ou association.**

L'information  ne concerne que le Club des Fauteuils roulants

## Mais qui sont ces gens ? de Manon Pulver

Théâtre

Mercredi 17 octobre 2018, à 14h30

**Théâtre du Loup**

Chemin de la Gravière 10 – 1227 Les Acacias

**Mise en scène :** Julien George

**Avec :** Laurent Deshusses, Etienne Fague, Camille Figuereo, Mariama Sylla, Julien Tsongas

Trois amis d'enfance, Jeremy, Patrick et Bruno se retrouvent comme assez souvent pour le Nouvel An dans la maison de campagne de la mère de Bruno dans un petit village du Gard. Avec eux, Clotilde, l'ex-femme de Jeremy et Justine la nouvelle compagne de Patrick. La maison a connu différentes époques qu'ils ont traversées, et depuis leur dernière visite on y a même installé le wifi. Première déconvenue, celui-ci ne fonctionne pas. De surcroît, une tempête qui se lève va couper par intermittence le réseau et l'électricité.

Dans ce contexte perturbé, la soirée de Nouvel An va prendre une tout autre tournure. La subite impossibilité d'utiliser leurs téléphones portables va créer un inconfort, puis un malaise. Une banale conversation sur l'usage des smartphones va progressivement se muer en dispute. Pour tenter de maîtriser une soirée de réveillon déjà précaire et faire la preuve de leur bonne foi, ils vont s'adonner à une sorte de jeu de transparence qui va les entraîner sur un terrain extrêmement glissant...

*Mais qui sont ces gens ?*, c'est avant tout la commande d'un texte original à une auteure contemporaine. C'est une comédie qui exploite le rapport ambigu que nous entretenons avec nos smartphones pour interroger avec légèreté et délicatesse la complexité des liens d'amitié.

Mercredi 31 octobre 2018, à 14h30

**Théâtre du Léman**

Quai du Mont-Blanc 19 – 1201 Genève

- **Auteur & mise en scène** Audrey Schebat
- **Avec** Barbara Schulz & Arié Elmaleh
  
- Un couple attend des amis pour le dîner, mais ceux-ci n'arriveront jamais! S'agit-il d'un accident, d'une séparation, d'un cambriolage ? Le couple se dispute à chercher les raisons de cette absence. A confronter leurs visions radicalement opposées, ils enchaînent les quiproquos absurdes et les révélations intimes, remettant en cause, sans s'en rendre compte, les fondements de leur propre couple.

**Je me souviens de FELLINI et de NINO ROTA**

Spectacle musical

Jeudi 1 novembre 2018, à 14h30

**Théâtre Cité Bleue**

Avenue de Miremont 46 – 1206 Genève

**Théâtre Confiture****Co-production avec l'Orchestre du Conservatoire de Musique de Genève****Adaptation & mise en scène** : Philippe Cohen**Avec** : Claudia Lachat, Guiti Tabrizian, Pietro Musillo, Philippe Cohen, Gaspard Boesch, et une foule de personnages fellinesques (danseurs, apprentis acteurs, figurants intelligents, silhouettes burlesques) 12 personnages sur scène, et 30 musiciens sous la direction d'Antoine Marguier.

Un spectacle musical en hommage à ces deux génies de la mythologie cinématographique italienne. C'est un concert mis en image, rempli d'humour et de rêveries qui vous emmèneront de la Dolce Vita aux clowns, en passant La Strada, Amarcord et 8<sup>1/2</sup>. Les plus belles musiques de Nino Rota que l'on connaît sans toujours savoir d'où elles viennent, avec des personnages légendaires : Casanova et sa femme automate, Marcello et la fontaine de Trévise, Les Vittelloni ( quarantenaires inconséquents et gâtés ), Giulietta Massina et son Grand Zanpano, bref tout ce qui est résumé dans ce mot magique « Amarcord » - je me souviens...



**Casino-Théâtre**

Rue de Carouge 42 – 1205 Genève

Vendredi 2 novembre 2018, à 14h30  
Mercredi 7 novembre 2018, à 14h30  
Vendredi 16 novembre 2018, à 14h30

**Textes** : Antony Mettler, Laurent Nicolet, Laurent Flutsch, Jean-Alexandre Blanchet, Martina Chyba

**Mise en scène et direction artistique** : Laurent Nicolet

**Scénographie** : Gilles Lambert

**Chorégraphie** : Mena Avolio

**Avec** : Antony Mettler, Jean-Alexandre Blanchet, Pierre-André Sand, Marc-André Müller, Vincent Kohler, Capucine Lhemanne, Faustine Jenny (distribution en cours)

Dans la continuité des 3 dernières éditions, notre *Revue* sera une comédie satirique à sketches, qui traitera des événements et des personnalités de l'actualité politique, culturelle, sportive et des faits de société qui se sont produits à Genève, en Suisse et dans le monde durant l'année.



6 le 16 novembre

**Concert au Victoria Hall**

Concert

Vendredi 16 novembre 2017, à 14h30

**Victoria Hall**

Rue Général Dufour 14 – 1204 Genève

**Solistes et Orchestre de la Suisse romande**

**Orchestre de la HEM (Haute Ecole de Musique) de Genève**

**Direction** : Julien Leroy

**Violon** : Pierre Fouchenneret

**Narration** Lionnel Rougerie

Béla Bartók : Rhapsodie N° 1 pour violon Sz.87

Maurice Ravel : Pavane pour une infante défunte

Béla Bartók : Rhapsodie N° 2 pour violon Sz.90

Igor Stravinski : Feux d'artifice, fantaisie pour grand orchestre op.4

Maurice Ravel : Daphnis et Chloé, suite N° 2



## **Non à l'argent !**

Comédie

Mercredi 21 novembre 2018, à 14h30

### **Théâtre du Léman**

Quai du Mont-Blanc 19 – 1201 Genève

- **Mise en scène** Anouche Setbon
- **Avec** Pascal Legitimus, Julie de Bona, Claire Nadeau, Philippe Lelièvre
- Richard, architecte fauché, réunit ses proches. Il a une révélation à leur faire, une déclaration d'amour. Il aime sa vie comme elle est, voilà pourquoi il renonce à toucher un gain de 152 millions d'euros au LOTO. Et oui, à quoi sert l'argent quand on a l'amour ?



## **La Vison voyageur**

Comédie

Samedi 24 novembre 2018, à 14h30

### **Théâtre de l'Espérance**

Rue de la Chapelle 8 - 1207 Genève

- **Auteur** Ray Cooney et Trevor Chapman
- **Mise en scène** Alain Herzig

**Avec** Christian Wille, Christian Hecquet, Natacha Fragnière, Jean-Luc Pellet, Marie Claude Baudois, Graziella Della Luce, Christine Minder, Yann Lemoal, Maryline Bornet Vahid Kabi, Eva Raiml

Comment offrir un manteau de vison à sa maîtresse pour la séduire en présence et à l'insu du mari, de sa propre femme et sous les yeux effarés de son associé et de sa secrétaire. Situations insolites, rocambolesques, inénarrables et bien sûr hilarante !

## **I tube You**

Spectacle musical

Mercredi 5 décembre 2018, à 14h30

### **Théâtre Cité Bleue**

Avenue de Miremont 46 – 1206 Genève

### **Théâtre Confiture**

**Conception** : Gaspard Boesch

**Arrangements** : Gilles Rosset

**Avec** : Sibylle Blanc, Philippe Cohen, Gaspard Boesch, Laetycia Vumuka, Khaled Khouri et Lorin Kopp.

Cette comédie musicale ou tour de chant tourbillonnant en hommage aux tubes légendaires laissant leur empreinte dans un futur imaginé, a remporté un gros succès lors de sa création. Reprise ici pour garder le goût de la fête et du mariage en blanc entre nos mémoires et la variété... On retrouve les tubes de Charles Trenet, Claude Nougaro, Charles Aznavour, Prince, Elvis Presley, Gloria Gaynor, Andrea Bocelli...



Jeudi 13 décembre 2018, à 14h30

## Théâtre Les Salons

Rue J.-F. Bartholoni 6 – 1204 Genève

Association Turlututu et Tralala

**Conception, réalisation, mise en scène et chorégraphies** : Floriane Vergères

**Avec** 3 musiciens et musiciennes, 9 artistes lyriques, 8 danseurs et danseuses

Un grand divertissement sous forme d'opérette chanté et dansé, pétillant et drôle pour bien préparer les fêtes de fin d'année.

Opalin Stovokitch (Op) et Pierrette Cannes (Rette) sont deux artistes fantaisistes qui créent des spectacles d'opérette et de comédie musicale. Ils sont sans cesse à la recherche de fonds pour monter leurs saisons de spectacles et invitent donc un mécène à venir voir et choisir des extraits de trois œuvres célèbres préparés à son intention : **L'Auberge du Cheval Blanc, Les Demoiselles de Rochefort, Princesse Czardas**. Répétition et démonstrations se déroulent dans l'espoir, la joie, les disputes et la bonne humeur, avec des interventions burlesques, fantasques, romantiques ou folkloriques.



## Mémoires d'un Tricheur

Comédie

Mercredi 30 janvier 2019, à 14h30

## Théâtre du Léman

Quai du Mont-Blanc 19 – 1201 Genève

- **Auteur** Sacha Guitry
- **Mise en scène** Eric-Emmanuel Schmitt
- **Avec** Olivier Lejeune, Sylvain Katan
  
- A dix ans, Alex perd sa famille, intoxiquée par un plat de champignons. Lui survit, car il avait été privé de repas pour avoir volé deux francs dans la caisse du magasin paternel. Son larcin l'a sauvé de la mort tandis que l'honnêteté a tué les siens ! Si seul le crime paie, pas étonnant qu'il ait une étrange conception du monde, se convertissant à la tricherie, en amour comme au casino.



Samedi 2 février 2019, à 14h30

### Théâtre de l'Espérance

Rue de la Chapelle 8 - 1207 Genève

- **Auteur** Laurent Ruquier
- **Mise en scène** non communiqué
  
- En vacances dans le Lubéron, un haut fonctionnaire doit supporter dans son havre de tranquillité une ribambelle de gêneurs et d'empêcheurs d'arroser en rond.

## SOMBRAS

Ballet Flamenco

Dimanche 3 mars 2019, à 15h00

### Grand Théâtre de Genève

Place de Neuve – 1204 Genève

Places à CHF 15.00

#### Ballet flamenco avec musiciens

**Chorégraphie** : Sara Baras

**Danseurs** : Sara Baras, José Serrano + corps de ballet

Le thème traversant du spectacle est la Farucca, une danse qui accompagne Sara Baras, originaire de Cadix, dans sa carrière de 20 ans, et l'a menée au succès. Sous son ombre, elle a progressivement et continuellement évolué vers les sommets qu'elle occupe aujourd'hui. Ici la virtuosité se combine avec des chorégraphies dramatiques, à la fois traditionnelles et modernes, sur une musique qui puise aux sources du flamenco, mais emprunte également des rythmes en provenance d'autres cultures.



## REVUE ET NON CORRIGEE 2019

Spectacle musical et théâtral

Samedi 9 mars 2019, à 14h30

### Salle de théâtre des Vieux Grenadiers

Rue de Carouge 92 – 1205 Genève

Textes : Dominique Poupaert et Philippe Herdewyn

Revue satirique sur l'actualité politique et sociétale de Genève.



Samedi 9 mars 2019, à 14h30

## **Théâtre du Léman**

Quai du Mont-Blanc 19 – 1201 Genève

- **Mise en scène** non encore communiquée
- Les mille et une nuits, œuvre majeure d'Orient. La belle Sherazade, avec l'aide de sa sœur, se met en tête de contrer la rage du souverain qui décide de sacrifier chaque nuit une femme. Sherazade se propose comme prochaine épouse et raconte chaque nuit une fable dont l'énigme est toujours repoussée au lendemain. Ainsi, elle repousse sa date d'exécution jusqu'à ce que le souverain développe des instincts amoureux et abandonne ses volontés.



## A cloche pied

Comédie

Samedi 18 mai 2019, à 14h30

## **Théâtre de l'Espérance**

Rue de la Chapelle 8 - 1207 Genève

- **Auteur** Patricia Levrey
- **Mise en scène** Chantal Girard et Marianne
- Dany, productrice de télévision acharnée au travail se relèvera-t-elle du fauteuil roulant où elle est clouée depuis son accident de voiture? C'est le souhait le plus cher de son mari, dépassé par les tâches ménagères et du médecin dont la clinique marche sur la tête grâce aux initiatives "particulières" de sa patiente. Cette comédie au rythme effréné déborde d'optimisme, de joie de vivre et bien sûr de rires !

## CABARET GRIVOIS...X

Humour

Dimanche 19 mai 2018, à 14h30

## **Théâtre des Grottes**

Avenue Louis-Favre 43 – 1203 Genève

**Textes** : Philippe Herdewyn et Lise Pic, sur des textes de Jean de la Fontaine, Pierre Perret, Louise Labé, Georges Brassens, Chateaubriand, Linda Lemay, Aznavour, Willy Rovelli, Isabelle Levrat et Liane Dutilleul

**Avec** : Myriam Hellé, Daniela Mango, Pascal Ernst et Philippe Herdewyn

Spectacle humoristique musical et théâtral

C'est fait ! Ce spectacle est devenu un rendez-vous traditionnel de la scène genevoise. Tout ce qui se situe entre le nombril et le bout des orteils et tout ce dont on ne parle pas le reste de l'année dans un spectacle traditionnel. C'est parti pour un nouveau numéro de ce Cabaret Grivois qui, au fil des années, se glisse sous la couette des genevois(es).

Pour ce nouveau spectacle, il y aura des sketches traitant de la journée de l'homme, de l'accouchement, du harcèlement sexuel, des scènes de ménages, de la vie des spermatozoïdes, du divorce, de la mauvaise foi masculine... Tout cela ponctué avec des parodies de chansons célèbres.



# Propositions Concerts du dimanche pour la saison 2018 - 2019

Tous les concerts ont lieu au  
**Victoria Hall**  
Rue Général Dufour 14 – 1204 Genève

## **Concert No 1**

---

7 OCTOBRE 2018, à 17h.  
**ENSEMBLE CANTATIO « Odes à Ste Cécile »**

John Duxbury, direction  
Aleksandra Lewandowska, soprano  
NN, soprano  
Alex Potter, contreténor  
Thomas Hobbs, ténor  
NN, baryton  
Stephan MacLeod, basse

**H. Purcell *Welcome to all the Pleasures***  
**B. Britten *Hymn to St Cecilia***  
**H. Purcell *Hail Bright Cecilia***

## **Concert No 2**

---

4 NOVEMBRE 2018, à 17h.  
**ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE**

Paolo Arrivabeni, direction  
Michel Westphal, clarinette

**G. Rossini *La Pie Voleuse* ouverture**  
**W.-A. Mozart Concerto pour clarinette en la majeur KV622**  
**P. Tchaïkovski Symphonie n°2 en ut mineur op. 17 dite "Petite Russie"**

## **Concert No 3**

---

25 NOVEMBRE 2018, à 17h.  
**ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE SÉOUL**

Thierry Fischer, direction  
Sunwook Kim, piano

**Isang Yun *Réak for orchestra***  
**B. Bartók Concerto pour piano n° 2**  
**H. Berlioz *Symphonie fantastique***



## **Concert No 4**

---

16 DECEMBRE 2018, à 17h.

### **CINÉ-CONCERT « Le mécano de la Générale » de Buster Keaton**

Thomas Ospital, orgue

## **Concert No 5**

---

17 FEVRIER 2019, à 17h.

### **L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE GENÈVE**

Arie van Beek, direction

Bahar et Ufuk Dördünçü, piano

Collaboration avec les classes de chant de la Haute Ecole de Musique de Genève

**J. Adams *Grand Pianola***

**F. Schubert *Symphonie n° 6***

## **concert No 6**

---

3 MARS 2019, à 17h.

### **CAPPELLA MEDITERRANEA**

**« la Finta Pazza »**

Leonardo Garcia Alarcon, direction

Francesco Sacrati, composition

Giulio Strozzi, libretto

## **Concert No 7**

---

7 AVRIL 2019, à 17h.

### **LEMANIC MODERN ENSEMBLE**

Pierre Bleuse, direction

Clara Meloni, soprano

Tedi Papavrami, violon

**G. Ligeti Concerto pour violon**

**G. Mahler 4<sup>e</sup> Symphonie (orchestration de Nicolas Bolens 2019)**

## **Concert No 8**

---

12 MAI 2019, à 17h.

### **LAUREATS DU CONCOURS DE GENEVE**

Quatuor Terpsycordes & Quatuor Voce

Lauréats du Concours 2018 Piano & Clarinette

# Assister aux répétitions de l'OSR saison 2018 - 2019

**Toutes les répétitions ont lieu** au  
**Victoria Hall**  
Rue Général Dufour 14 – 1204 Genève

## Délai de commande

---

**Cirque KNIE :** -----

**Théâtre du Léman** **Mardi 24 juillet**

**Concerts du dimanche :** **Jeudi 26 juillet 2018**

Il est possible en cours de saison d'augmenter vos commandes par concert pour autant que vos billets supplémentaires me soient indiqués 9 semaines avant la date du concert souhaité et que des places soient disponibles.

**Autres spectacles & Cartes de répétition OSR** **Vendredi 17 août 2018**

Adresse d'envoi : Charly Galley, Chemin Tricouni 18, 1255 Veyrier  
[Charly.galley@bluewin.ch](mailto:Charly.galley@bluewin.ch)

**SVP, utilisez exclusivement que les formulaires de commandes fournis**  
aussi bien pour envois postaux que courriels

## Rappel

---

Sur présentation d'une carte d'identité accompagnée de la carte de membre de votre club ou association, vous pouvez bénéficier de places à CHF 10.-- ou 12.-- auprès des billetteries des théâtres ci-dessous.

**Réservation préalable indispensable.**

### 1 place par personne

<b>AM STRAM GRAM</b>	Tél : 022 735 79 24
<b>MARIONNETTES DE GENEVE</b>	Tél : 022 418 47 70
<b>LA COMEDIE</b>	Tél : 022 320 50 01
<b>L'ORANGERIE</b> Théâtre d'été	Tél : 022 700 93 63
<b>THEATRE DE POCHE</b>	Tél : 022 310 37 59
<b>THEATRE de POCHE</b>	Tél : 022 310 37 59
<b>THEATRE du GRUTLI</b>	Tél : 022 888 44 88
<b>THEATRE de CAROUGE*</b>	Tél : 022 343 43 43
<b>THEATRE du LOUP</b>	Tél : 022 301 31 00
<b>THEATRE ST GERVAIS</b>	Tél : 022 908 20 00

Pour connaître les programmes de la saison, veuillez vous référer à la presse locale

\* pour la saison 2018 – 2019 se renseigner au théâtre ou à la municipalité

## Rappel à vos trésoriers

Effectuer le paiement des factures des billets de spectacles, uniquement par virement postaux ou bancaires.

## Pas d'opérations au guichet

Les frais supplémentaires devraient vous être facturés

-----  
**Les billets sont réservés  
exclusivement aux seniors**  
-----

..... UN  
..... PARTENARIAT  
VILLE · DE · GENÈVE

